



**Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro**  
 Escola Básica de Eugénio de Castro  
 Critérios de Avaliação

Ano Letivo 2018/19

Disciplina –EV 2.º Ciclo

6.º Ano

Domínios/Subdomínios	Ponderação (80%)	Operacionalização/Indicadores	Instrumentos de avaliação
<b>Técnica</b>		Identifica a influência da textura ou da dimensão na perceção da cor. Distingue diferenças entre cor e pigmento. Identifica cores primárias e cores secundárias, cores complementares e relações de branco/preto, quente/fria, claro/escuro Identifica os valores simbólicos da cor (sinais de trânsito, norma industriais, etc.). Distingue a importância da cor na construção do sentido das mensagens. Desenvolve ações orientadas para a investigação que transforma os resultados numa parte ativa do conhecimento. Desenvolve capacidades de observação e compreensão do meio cromático envolvente.	<b>Avaliação de produtos: (a)</b>  • Caderno diário  • Testes de avaliação
<b>Representação</b>	80%	Distingue a posição relativa de duas retas no espaço (complanares: paralelas e concorrentes; não complanares). Reconhece a posição relativa entre reta e plano (pertencente, paralela ou concorrente). Identifica a posição relativa de objetos no espaço (objetos isolados, posição absoluta: horizontal, vertical, oblíqua.). Reconhecer a posição de objetos no espaço relativa ao observador ou a outros objetos (longe, perto, à frente, atrás, paralela, perpendicular, etc.). Discrimina fatores que facilitam a leitura do espaço (espaço aberto e espaço fechado). Explora relações entre a parte interna e a superfície de um objeto, e utilizar na sua representação elementos como dimensão, transparência/opacidade e luz/cor. Comunica graficamente e verbalmente as relações existentes entre um objeto e as respetivas representações (escala de plantas, mapas e alçados). Desenvolve ações orientadas para a representação da forma, da dimensão da posição dos objetos no espaço. Interpreta e codificar as propriedades básicas do mundo visual, através de elementos de representação bidimensional.	• Trabalhos práticos  • Fichas de auto e heteroavaliação  • Trabalhos teóricos  • Observação direta das aulas



Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro  
Escola Básica de Eugénio de Castro  
Critérios de Avaliação

<p><b>Discurso</b></p>	<p>Identifica tipos de património cultural (natural, material e imaterial). Enquadra a obra de arte enquanto património cultural e artístico. Distingue a importância do património artístico, cultural e natural de cada região, para a afirmação da identidade de cada uma. Relaciona que a experiência pessoal condiciona o modo como se interpretam imagens e artefactos. Desenvolve ações orientadas para o estudo de trajetórias históricas reconhecendo a sua influência até ao momento presente. Distingue o papel das trajetórias históricas na perceção do futuro.</p>	
<p><b>Projeto</b></p>	<p>Articula elementos do discurso gráfico (cor, contraste, fundo-figura, texto e imagem, etc.). Aplica elementos da Teoria da Gestalt no âmbito da comunicação (continuidade, segregação, semelhança, unidade, proximidade, pregnância e fechamento). Articula e aplicar elementos da Teoria da Gestalt e do discurso gráfico, adequados ao emissor, à mensagem e ao recetor. Desenvolve a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. Estimula o sentido crítico no âmbito da comunicação, através do reconhecimento dos elementos do discurso e do seu enquadramento na mensagem. Adequa uma mensagem em função dos suportes e dos recetores que se pretende atingir. Desenvolve ações orientadas para a procura de novas ideias e respostas para um problema, tendo como objetivo identificar e definir alternativas. Desenvolve capacidades para a procura da melhor solução, para a apreciação dos prós e dos contras e para a avaliação crítica das soluções alcançadas.</p>	



**Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro**  
 Escola Básica de Eugénio de Castro  
 Critérios de Avaliação

(a) Todos os trabalhos realizados e avaliados têm o mesmo peso, dentro da ponderação atribuída.

Competências de trabalho	Ponderação (20%)	Operacionalização/Indicadores	Instrumentos de avaliação
<b>Cumprimento de regras</b> <b>Empenho</b> <b>Métodos de trabalho</b> <b>Autoavaliação</b>	<b>6%</b> <b>6%</b> <b>6%</b> <b>2%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as regras da disciplina e da Escola.</li> <li>• Colaborar com empenho em todas as atividades.</li> <li>• Evidenciar métodos de trabalho e de estudo.</li> <li>• Autoavaliar com rigor o seu trabalho e comportamento</li> </ul>	Observação direta Atividades da sala de aula Trabalhos de casa Outros trabalhos Atividades de autoavaliação

**TABELA DE CLASSIFICAÇÃO**

Percentagem	Classificação
0 - 49 %	Insuficiente
50 - 69 %	Suficiente
70 - 89 %	Bom
90 - 100%	Muito Bom