

Aprendizagens Essenciais	Operacionalização/Indicadores	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação 80%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	<p>Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Fazer inferências, justificando-as.</p> <p>Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado .</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</p> <p>Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>20%</p>	<p>- Registos da observação direta da participação dos alunos e das atividades realizadas nas aulas.</p>
<p>• LEITURA</p>		<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		<p>- Fichas de trabalho diversificadas</p>
		<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>		<p>- Testes escritos</p>
				<p>- Autoavaliação</p>

Aprendizagens Essenciais	Operacionalização/Indicadores	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação 80%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática.			
<ul style="list-style-type: none"> EDUCAÇÃO LITERÁRIA 	<p>Interpretar o texto em função do género literário.</p> <p>Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.</p> <p>Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo.</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários.</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</p> <p>Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</p> <p>Fazer declamações e representações teatrais.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	(20%) ¹	<p>- Registos da observação direta da participação dos alunos e das atividades realizadas nas aulas.</p> <p>- Fichas de trabalho diversificadas</p> <p>- Contrato de Leitura</p> <p>- Testes escritos</p> <p>- Auto avaliação</p>

Aprendizagens Essenciais	Operacionalização/Indicadores	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação 80%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	<p>Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</p> <p>Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</p> <p>Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</p> <p>Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</p> <p>Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, com recurso a vários conectores</p> <p>Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</p>	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	20%	<p>- Registos da observação direta da participação e dos alunos e das atividades realizadas nas aulas.</p> <p>- Registos da produção escrita (em grupo ou individual)</p> <p>- Fichas de trabalho diversificadas</p> <p>- Testes escritos</p> <p>- Autoavaliação</p>
<ul style="list-style-type: none"> ESCRITA 				

Aprendizagens Essenciais	Operacionalização/Indicadores	Descritores do Perfil dos Alunos	Ponderação 80%	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	<p>Identificar a classe das palavras.</p> <p>Identificar formas verbais</p> <p>Conjugar verbos regulares e irregulares.</p> <p>Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</p> <p>Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</p> <p>Identificar constituintes da frase com as funções sintáticas previstas para o ano de escolaridade.</p> <p>Distinguir frases simples de frases complexas.</p> <p>Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</p> <p>Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos com diversas finalidades.</p> <p>Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</p> <p>Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>	20%	<p>- Registos da observação direta das atividades e participação dos alunos na sala de aula</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>- Testes escritos</p> <p>-Autoavaliação</p>
<p>• GRAMÁTICA</p>				

Competências de Trabalho ²	Operacionalização/Indicadores	Ponderação (20%)	Instrumentos de avaliação
Cumprimento de regras	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprir as regras da disciplina e da Escola. • Colaborar com empenho em todas as atividades. • Evidenciar métodos de trabalho e de estudo. • Autoavaliar com rigor o seu trabalho e comportamento. 	6%	Observação direta
Empenho		6%	Atividades da sala de aula
Métodos de trabalho		6%	Trabalhos de casa
Autoavaliação		2%	Outros trabalhos Atividades de autoavaliação

TABELA DE CLASSIFICAÇÃO²

Percentagem	Classificação
0 - 49 %	Insuficiente
50 - 69 %	Suficiente
70 - 89 %	Bom
90 - 100%	Muito Bom

(20%)¹ - a ponderação dos 20% atribuídos à Leitura abrange a Educação Literária.

² Competências e classificações definidas pelo Agrupamento; são comuns a todas as disciplinas.

Os Descritores do Perfil dos Alunos estão em conformidade com as AE (Aprendizagens Essenciais) e respetivas ACPA (Áreas de Competência do Perfil dos Alunos), do Ministério da Educação - julho de 2018 (<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>)