

Ano Letivo 2018/19

Disciplina de Português

7º Ano

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Operacionalização/Indicadores	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	Ponderação 80%	Instrumentos de avaliação
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES e ATITUDES				
<p>ORALIDADE</p> <p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), com base em inferências. • Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento. • Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. • Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. • Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. • Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. • Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor. <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), textos publicitários. • Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. • Explicitar o sentido global de um texto. 		<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>20% (Oralidade)</p>	<p>Testes de compreensão oral</p> <p>Registos de observação direta na sala de aula da participação dos alunos e das atividades realizadas nas aulas, entre elas apresentações orais.</p> <p>Auto e hetero avaliação</p>

EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> Fazer inferências devidamente justificadas. Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Identificar, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados. Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático). Interpretar os textos em função do género literário. Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor). Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.). Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonasma e hipérbole). Expressar ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta a questões de leitura. 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>60% (Testes escritos – Leitura/Educação Literária/ Escrita/Gramática)</p>	<p>Registos de observação direta das atividades e participação dos alunos na sala de aula</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Testes escritos</p>
---------------------------	---	---	--	--



<p>ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos. • Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. • Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. • Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. • Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. • Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>		<p>Contrato de leitura</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Registos da produção escrita</p> <p>Testes escritos</p> <p>Autoavaliação</p>
-----------------------	--	--	--	---

<p>GRAMÁTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a classe de palavras. • Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. • Utilizar corretamente o pronome pessoal átono. • Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. I • Identificar a função sintática de modificador. • Classificar orações subordinadas. • Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras. • Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica. • Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p>		<p>Registos de observação direta das atividades e participação dos alunos na sala de aula</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Testes escritos</p> <p>-Autoavaliação</p>
-------------------------	--	---	--	--

* Os Descritores do Perfil dos Alunos estão em conformidade com as AE (Aprendizagens Essenciais) e respetivas ACPA (Áreas de Competência do Perfil dos Alunos), do Ministério da Educação - julho de 2018 (<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>)



Competências de Trabalho*	Operacionalização/Indicadores	Ponderação (20%)	Instrumentos de avaliação
Cumprimento de regras Empenho Métodos de trabalho Autoavaliação	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras da disciplina e da Escola. • Colabora com empenho em todas as atividades. • Evidencia métodos de trabalho e de estudo. • Autoavalia com rigor o seu trabalho e comportamento. 	6% 6% 6% 2%	Observação direta Atividades da sala de aula Trabalhos de casa Outros trabalhos Atividades de autoavaliação

TABELA DE CLASSIFICAÇÃO*

Percentagem	Classificação
0 - 49 %	Insuficiente
50 - 69 %	Suficiente
70 - 89 %	Bom
90 - 100%	Muito Bom

*Definidas pelo Agrupamento, são comuns a todas as disciplinas.