

Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro

Ano Letivo 2018 – 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS - 3º Ciclo –9º ano

Domínios		Perfil de Aprendizagens	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos Instrumentos (%)
Conhecimentos e Capacidades	Oral	<ul style="list-style-type: none"> Saber escutar, visando diferentes finalidades, discursos formais em diferentes variedades do Português, cuja complexidade e duração exijam atenção por períodos prolongados. Interpretar criticamente a informação ouvida, analisando as estratégias e os recursos verbais e não verbais utilizados. Compreender o essencial da mensagem, apreendendo o fio condutor da intervenção e retendo dados que permitam intervir construtivamente em situações de diálogo ou realizar tarefas específicas. Tomar a palavra em contextos formais, selecionando o registo e os recursos adequados às finalidades visadas e considerando as reações dos interlocutores na construção do sentido. Interagir com confiança e fluência sobre assuntos do quotidiano, de interesse pessoal, social ou escolar, expondo e justificando pontos de vista de forma lógica. Produzir discursos orais corretos em português padrão, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de organização e de coesão discursiva. 	<p>Atividades / testes de compreensão oral</p> <p>Apresentações orais / rotina de oralidade / leitura expressiva</p> <p>Intervenções nas aulas</p>	20
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> Ler de forma fluente, apreendendo o sentido global de textos com diferentes intencionalidades e registos. Ler textos de diferentes tipos e em suportes variados para obter informação, organizar o conhecimento ou para aceder a universos no plano do imaginário, adequando as estratégias de leitura às finalidades visadas. Posicionar-se criticamente quanto à validade da informação, selecionando os dados necessários à concretização de tarefas específicas e mobilizando a informação de acordo com os princípios éticos do trabalho intelectual. Apreciar textos de diferentes tipos, analisando o modo como a utilização intencional de recursos verbais e não verbais permite alcançar efeitos específicos. Posicionar-se enquanto leitor de obras literárias, situando-as em função de grandes marcos temporais e geográfico-culturais e reconhecendo aspetos relevantes da linguagem literária. Estabelecer relações entre a experiência pessoal e textos de diferentes épocas e culturas, tomando consciência do modo como as ideias, as experiências e os valores são diferentemente representados e aprofundando a construção de referentes culturais. 	Testes escritos	60
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre o funcionamento da língua para, a partir da realização de atividades de carácter oficial, analisar e questionar os sentidos dos textos. Explicitar, usando a terminologia apropriada, aspetos fundamentais da estrutura e do uso do português padrão nos diferentes planos do conhecimento explícito da língua. Mobilizar o conhecimento reflexivo e sistematizado para resolver problemas decorrentes da 		

Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro

Ano Letivo 2018 – 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS - 3º Ciclo –9º ano

	<p>utilização da linguagem oral e escrita e para aperfeiçoar os desempenhos pessoais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisar marcas específicas da linguagem oral e da linguagem escrita, distinguindo diferentes variedades e registos da língua e adequando-os aos contextos de comunicação. • Respeitar e valorizar as diferentes variedades do português, usando o português padrão como a norma. 		
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever para responder a necessidades específicas de comunicação em diferentes contextos e como instrumento de apropriação e partilha do conhecimento. • Recorrer autonomamente a técnicas e processos de planificação, textualização e revisão, utilizando diferentes instrumentos de apoio, nomeadamente ferramentas informáticas. • Escrever com autonomia e fluência diferentes tipos de texto adequados ao contexto, às finalidades, aos destinatários e aos suportes da comunicação, adotando as convenções próprias do género selecionado. • Produzir textos em termos pessoais e criativos, para expor representações e pontos de vista e mobilizando de forma criteriosa informação recolhida em fontes diversas. • Produzir textos em português padrão, recorrendo a vocabulário diversificado e a estruturas gramaticais com complexidade sintática, manifestando domínio de mecanismos de organização, de articulação e de coesão textuais e aplicando corretamente regras de ortografia e pontuação. 		
Competências de Trabalho	<p>Cumprimento de regras – 6% Empenho – 6% Métodos de trabalho – 6% Autoavaliação – 2%</p>	Grelha de observação	20

TABELA DE CLASSIFICAÇÃO

Percentagem	Classificação
0 - 19 %	1
20 – 49%	2
50 - 69 %	3
70 - 89 %	4
90 - 100%	5

Respeitando o princípio de que a avaliação sumativa se traduz na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas, a classificação final deverá refletir todo o trabalho realizado desde o início do ano, aferido continuamente por mecanismos de avaliação, valorizando as modalidades diagnóstica e formativa.