

Agrupamento de Escolas de Eugénio de Castro
1º Ciclo

Critérios de Avaliação – EXPRESSÕES

Ano Letivo 2018/2019

4.º Ano

Disciplina – Expressão Plástica

Blocos	Ponderação (80%)	Operacionalização/Indicadores	Instrumentos de avaliação
<p>Descoberta e organização progressiva de volumes</p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão</p>	DOMÍNIO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar as técnicas de pintura, recorte, colagem, moldagem, dobragem, impressão, tecelagem e fotografia. • Utilizar e manipular diferentes materiais. • Aplicar formas diversas de expressão. • Produzir trabalhos diversos. • Expressar-se livre e criativamente. 	<p>Observação e registo das participações, comportamentos e atitudes</p> <p>Produção de trabalhos</p>

Disciplina – Expressão Musical

Blocos		Operacionalização/Indicadores	Instrumentos de avaliação
<p>Jogos de exploração</p> <p>Experimentação, desenvolvimento e Criação Musical</p>	DOMÍNIO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar sons, ritmos, melodias e gestos. • Reproduzir canções, lengalengas e rimas. • Aplicar expressividade no corpo e na voz. 	<p>Observação e registo das participações, comportamentos e atitudes</p>

Disciplina – Expressão Dramática

Blocos		Operacionalização/Indicadores	Instrumentos de avaliação
<p>Jogos de exploração</p> <p>Jogos Dramáticos</p>	DOMÍNIO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisar e dramatizar histórias e situações do quotidiano. • Compreender jogos de comunicação verbal e não verbal. • Explorar a expressividade do corpo e da voz. • Utilizar o espaço circundante como forma de expressão. • Participar e cooperar nas atividades. 	<p>Observação e registo das participações, comportamentos e atitudes</p>

Disciplina – **Expressão Físico-Motora**

Blocos		Operacionalização/Indicadores	Instrumentos de avaliação
<p>Ginástica</p> <p>Jogos</p> <p>Atividades Rítmicas Expressivas (Dança)</p> <p>Percursos na Natureza</p>	<p>DOMÍNIO COGNITIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar habilidades gímnicas básicas. • Executar exercícios de ginástica simples. • Conhecer regras de jogos e outras atividades desportivas. • Praticar jogos/exercícios diversos. • Praticar coletivamente jogos rítmicos e expressivos. • Colaborar com a sua equipa • Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios, com ritmos e melodias de composições musicais (dançar). • Fazer percursos. • Participar com interesse nas atividades. • Empenhar-se na melhoria das capacidades. 	<p>Observação e registo das participações, comportamentos e atitudes</p>

Atitudes/Comportamentos	Ponderação (20%)	Operacionalização/Indicadores	Instrumentos de avaliação
Cumprimento de regras	5%	Cumprir as regras da disciplina e da Escola;	Registos de observação direta
Cooperação	4%	Colabora com empenho em todas as atividades;	
Comunicação	4%	Intervém de forma adequada e pertinente;	
Pontualidade e assiduidade	3%	É pontual e assíduo;	
Organização	4%	Organiza o trabalho e o material.	